

L'Irlande Littéraire

Avec quatre Prix Nobel au cours des 80 dernières années – Yeats, Shaw, Beckett et Heaney -, la création littéraire irlandaise contemporaine jouit d'une reconnaissance internationale. Et c'est sans compter James Joyce, Oscar Wilde, Jonathan Swift ou encore Synge ! Plus proche de nous, des écrivains contemporains comme Patrick Kavanagh, Frank McCourt, Robert McLiam Wilson ou Roddy Doyle sont vendus à des milliers d'exemplaires.

L'Irlande est *le* pays des comtes et légendes. Les 4 tomes du roman satirique les *Voyages de Gulliver* de **Jonathan Swift**, dépeignent les aventures du capitaine Gulliver dans une multitude de mondes imaginaires peuplés de nains, géants et chevaux dotés de la parole.

L'incontournable *Ulysse* écrit en 1922 par **James Joyce** est reconnu comme l'un des romans les plus importants du XX^{ème} siècle.

Plus récemment l'œuvre de **Roddy Doyle**, *The Commitments* a été adaptée pour le cinéma en 1991.

Frank Mc Court, écrivain émigré, maître d'école à la retraite, place Limerick à la une de l'actualité littéraire... Son autobiographie *Angela's Ashes, Les cendres d'Angela*, suivi de *'Tis* qui lui a valu le prix Pulitzer, dépeint la pauvreté et le dénuement extrême de ses années d'enfance.

Le créateur de la série *Le Monde de Narnia*, **CS Lewis** est né à Belfast en 1898. Fasciné depuis toujours par les comtes et légendes, il s'inspira fortement de son Irlande du Nord natale, notamment des Mourne Mountains, où il imagina le Monde de Narnia. *Le Lion, la Sorcière Blanche et l'Armoire Magique* raconte les aventures de 4 enfants qui découvrent un pays magique plongé dans un hiver éternel par la malfaisante Sorcière Blanche et peuplé d'animaux parlants, de nains, faunes, centaures, et de géants.

Les Festivals littéraires

Cette année le **festival des écrivains du Dublin** aura lieu du 11 au 15 juin et présentera une trentaine d'écrivains irlandais.

Contact : www.dublinwritersfestival.com
